

HAMADA SHIHO  
MASHIKO  
**NOBORIGAMA**  
PROJECT

再建された  
濱田庄司の登り窯  
約40年ぶりに火を入れ  
陶芸家・学生が集い  
作品を生み出す  
益子焼を次世代に繋ぐ  
プロジェクト

*Firing*  
**ONE KILN**  
*for*  
**MASHIKO**  
**POTTERS**

～益子焼・創造の物語～

一般来館者も  
窯焚き見学や  
イベントに  
参加できます

2015  
1/24 (土) ▶ 2/22 (日)

会場の濱田庄司記念益子参考館は期間中休みなく開館いたします。

濱田庄司 生誕百二十年記念

濱田庄司登り窯復活プロジェクト



会場・濱田庄司記念益子参考館

〒321-4217 栃木県芳賀郡益子町益子3388 Tel.0285-72-5300

入場料

一般800円、中高生400円(20名以上大人700円、中高生300円)  
イベントパスポート1,000円 ※1/24より発売。期間中フリーパスのパスポート



# FIRING ONE KILN FOR MASHIKO POTTERS

## 濱田庄司登り窯 復活プロジェクト

東日本大震災により被災した濱田庄司記念益子参考館の登り窯は、国内外の多くの理解者、支援者の輪により無事に再建を果たしました。この窯を築いたのは、益子焼の歴史に大きな影響を与えた陶芸家・濱田庄司。庄司没後、約40年間窯の火は途絶えていましたが、窯の再建がきっかけとなり、地元で窯元や陶芸家、学生や様々な団体が共働して窯を焼成する“創造の物語プロジェクト”が、いよいよここに始動します。一つの窯にこれだけ多くの陶芸家が関わる窯焚きは類例がなく、自由な気風の益子だからこそ成し得たとも言えます。幅広い世代の参加者、来館者の希望が濱田庄司の大窯の中に結集し、約1ヶ月に渡り益子焼の過去や将来に思いを巡らせながら進めるこの試みは、今後の益子焼の文化や技術の継承のための記念碑的なプロジェクトとなるでしょう。

HAMADA SHOJI  
MASHIKO  
**NOBORIGAMA**  
PROJECT

### 【参加作家・団体】

阿久津雅士、浅田恵美子、アンドリュー・ゲムリッチ、AWO、石川雅一、石川美和、石嶋哲彦、伊藤丈浩、岩下宗晶、岩見晋介、岩村吉景、榎田智、MCAA、遠藤薫、大高正希、大塚一弘、大塚誠一、大塚雅淑、岡田崇人、岡田政司、岡本芳久、小貫善二、笠原良子、加守田太郎、川崎萌、木村文子、久保田由貴、栗谷昌克、見目木実、神津幸浩、小林白兵衛、近藤康弘、島岡桂、菅谷太良、田尾明子、ダグラス・ブラック、竹下鹿丸、寺村光輔、栃木県民藝協会、ハービー・ヤング、芳賀龍一、萩原芳典、濱田窯、濱田友緒、原高美、原泰弘、福島晋平、藤原郁三、堀水達雄、益子中学校、益子芳星高等学校、マシュー・ソブヤニ、松崎健、松本良太、宮島将實、宮田竜司、村澤淳、谷島潤、矢津田義則、ユアン・クレイグ、横尾聡、横山玄太郎、吉澤直樹、若林健吾 (50音順)

### 【イベントスケジュール】

- 1/24 ● オープニングセレモニー
- 2/1~5 ● 窯詰め
- 2/7~11 ● 窯焚き
- 2/14 ● シンポジウム  
パネリスト  
日本民藝館館長 深澤直人氏 他
- 2/15~16 ● 窯出し
- 2/21~22 ● 登り窯祭  
エキシビション&マルシェ

### 【会場】

## 濱田庄司記念益子参考館

〒321-4217 栃木県芳賀郡益子町益子3388



### 主催：濱田庄司登り窯復活プロジェクト委員会

後援：益子町、益子町教育委員会、益子町観光協会、益子町商工会、益子焼協同組合、益子焼販売店協同組合、栃木県民藝協会、NPO法人益子イーまちネット、NPO法人MCAA、下野新聞社、朝日新聞宇都宮総局、毎日新聞社宇都宮支局、読売新聞宇都宮支局、産経新聞社宇都宮支局、東京新聞宇都宮支局、真岡新聞社、NHK宇都宮放送局、株式会社とちぎテレビ、エフエム栃木株式会社栃木放送

協力：ましこサポーターズクラブ、北郷宮新原土会 助成：文化庁 地域と共働した美術館・歴史博物館創造活動支援事業

詳しくはウェブサイト・facebookページにて

<http://www.mashiko-sankokan.net/noborigama-project/>

●お問い合わせ：Tel.0285-72-5300 noborigama.project@gmail.com <https://www.facebook.com/hamadashojinoborigama>